

Ćwiczenie 10

Przegląd wtyczek VST

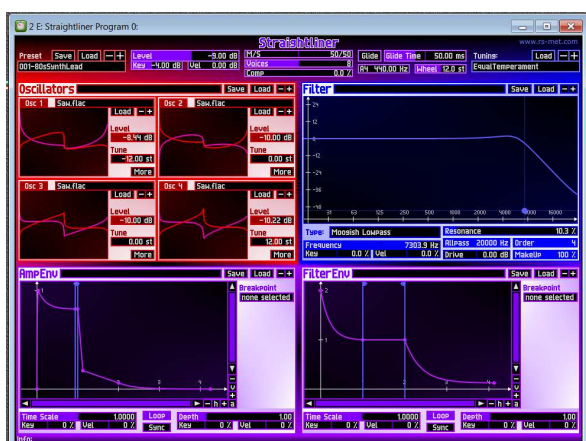
I. Cel ćwiczenia :

Celem ćwiczenia jest zapoznanie komercyjnymi syntezatorami oraz efektami dostępnymi w postaci wtyczek VST.

II. Zadania do wykonania :

Zapoznać się z działaniem syntezatorów opartych na metodzie subtraktywnej, addytywnej, FM oraz metodzie przekształcania fali. Wtyczki testowane będą w środowisku VST Host.

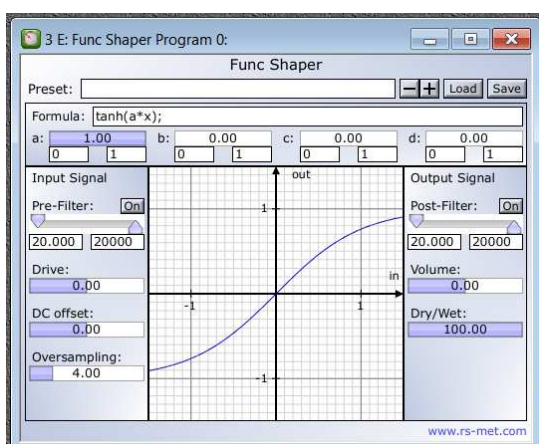
Syntezator Straightliner oparty na metodzie subtraktywnej



Syntezator Phantom oparty na metodzie FM



Syntezator Func Shaper oparty na metodzie przekształcania fali



Efekt reverb - WatKat



III. Sprawozdanie :

Ćwiczenie bez sprawozdania